

DEN GODE MELODI

Leif Blix – Lars Nygaard

presenterer forestillingen:

«Dan Andersson»

Dan Andersson er en av Nordens mest kjente diktere. Han har skrevet teksten til viser som «Jag väntar vid min stockeld», «Helgedagskväll i timmerkojan» og «Jungman Jansson», viser som er sunget av så forskjellige artister som Åge Aleksandersen, Jarl Kulle, Thorstein Bergman og Harry Brandelius. Denne myteomspunne dikteren som døde så tragisk i 1920, kom fra økonomisk fattige, men kulturelt rike kår i Dalarna der han vokste opp med både trekullbrenning og skogsdrift på den ene siden, og litteratur, religion og språkstudier på den andre. Han var like tiltrukket av skogen som av byen, og døde på tragisk vis på et hotellrom i Stockholm i 1920, bare 32 år gammel. Hans stemningsfulle og ofte melankolske dikt er mer populære nå enn noensinne, og dette oppdaterte programmet fra Den gode melodi passer spesielt godt nå i forbindelse med 100-årsmarkeringen av hans død.



ten til viser som «Jag väntar vid min stockeld», «Helgedagskväll i timmerkojan» og «Jungman Jansson», viser som er sunget av så forskjellige artister som Åge Aleksandersen, Jarl Kulle, Thorstein Bergman og Harry Brandelius. Denne myteomspunne dikteren som døde så tragisk i 1920, kom fra økonomisk fattige, men kulturelt rike kår i Dalarna der han vokste opp med både trekullbrenning og skogsdrift på den ene siden, og litteratur, religion og språkstudier på den andre. Han var like tiltrukket av skogen som av byen, og døde på tragisk vis på et hotellrom i Stockholm i 1920, bare 32 år gammel. Hans stemningsfulle og ofte melankolske dikt er mer populære nå enn noensinne, og dette oppdaterte programmet fra Den gode melodi passer spesielt godt nå i forbindelse med 100-årsmarkeringen av hans død.

Den gode melodi

Bal Musette ans
Gml. Bomansvik vei 26
1459 Nesodden
Tlf 911 35 582

www.dengodemelodi.com
post@dengodemelodi.com